

Guide pour les artistes – Women Deliver

À propos de l'opportunité

Women Deliver 2026 (WD2026) réunira des activistes, des leaders et des artistes afin de réinventer l'égalité de genre et l'action collective. Dans le cadre du programme, nous invitons des artistes à partager des œuvres qui suscitent le lien, la réflexion et la mobilisation.

Les candidatures sont ouvertes pour deux volets : **Art numérique** (arts visuels, multimédia, photographie, illustration, courte vidéo) et **Représentation en direct** (musique, récitation, danse, théâtre, narration). Vous pouvez postuler à un volet ou aux deux.

Les candidatures seront acceptées au fur et à mesure et des messages d'information seront envoyés au fil des candidatures. Les artistes présélectionné·e·s pourront être invité·e·s à se produire lors de la Conférence à Narm (Melbourne), en Australie, du 27 au 30 avril 2026.

Ce que nous recherchons

Nous donnons la priorité aux œuvres en lien avec l'égalité de genre et la mission de WD2026, qui démontrent qualité artistique et originalité, et qui favorisent l'inclusion, l'accessibilité et la sécurité culturelle. Nous encourageons particulièrement les propositions d'artistes provenant des peuples autochtones ou de la « majorité mondiale », de jeunes, ainsi que de communautés historiquement marginalisées.

La faisabilité dans le cadre d'une grande conférence est également prise en compte ; si votre travail nécessite des éléments techniques complexes, veuillez les décrire clairement afin que nous puissions évaluer ensemble les options possibles.

À préparer

Lors de votre proposition, le formulaire vous guidera en fonction du volet choisi. Si vous sélectionnez Art numérique, il vous sera demandé de fournir jusqu'à **trois** œuvres aux formats PNG, JPEG ou MP4. Vous fournirez également une courte **Biographie d'artiste (150 mots maximum)** et une **Déclaration d'artiste (300 mots maximum)** qui explique le concept de votre œuvre et son lien avec l'égalité de genre et WD2026. Vous pouvez, si vous le souhaitez, inclure des liens vers votre site web, vos réseaux sociaux ou des expositions précédentes.

Si vous sélectionnez **Représentation en direct**, le formulaire affichera la section Représentation. Il vous sera demandé de soumettre une **Proposition de représentation (250 mots maximum)** décrivant votre œuvre, ses thèmes, son lien avec WD2026, ainsi que des détails pertinents tels que la durée, le format, la mise en scène ou les besoins techniques. Vous devrez également fournir un **extrait** de votre travail (passé ou proposé) sous forme de fichier vidéo ou audio. Plusieurs fichiers sont acceptés ; nous recommandons vivement le format vidéo lorsque c'est possible. Comme pour l'Art numérique, vous fournirez une courte **Biographie d'artiste (150 mots maximum)** et vous pourrez inclure des liens vers votre site web, vos réseaux sociaux ou des enregistrements.

Vous pouvez soumettre une proposition pour les deux catégories dans une même candidature.

Caractéristiques des fichiers et accès

Pour l'art numérique, veuillez vous assurer que les images sont nettes et en haute résolution, et qu'elles respectent la limite de volume de fichier autorisée. Pour les images animées, le format MP4 est privilégié. Pour les extraits de représentations, le format MP4 pour la vidéo et MP3/WAV pour l'audio est recommandé. Dans la mesure du possible, ajoutez des sous-titres pour les vidéos et une transcription pour les fichiers audio afin de favoriser l'accessibilité. Pour les images, incluez un texte alternatif concis. Si vos fichiers dépassent le volume limite, pensez à les compresser et à ajouter un lien de streaming dans le champ « Lien(s) supplémentaire(s) ». Des noms de fichiers clairs (par exemple : VotreNom_TitreDeL'œuvre_01.ext) facilitent le processus d'évaluation.

Sélection et étapes suivantes

Les candidatures sont examinées au fur et à mesure par un panel diversifié. Nous recherchons des propositions qui correspondent à WD2026, démontrent une qualité et une cohérence artistiques, favorisent l'inclusion et la sécurité culturelle, intègrent des considérations d'accessibilité et restent réalisables dans le cadre de la Conférence.

Si votre projet est présélectionné, nous vous contacterons pour les prochaines étapes. Les œuvres numériques pourront être présentées sur écran, intégrées dans des installations ou diffusées via les canaux numériques de WD. Il se peut que les artistes présélectionné·e·s pour les représentations en direct se produisent lors de la Conférence, mais veuillez noter qu'une manifestation d'intérêt ne garantit pas une invitation. Si votre performance nécessite une mise en scène ou des moyens techniques, nous discuterons des options possibles et pourrons proposer des versions adaptées au lieu.

Droits, autorisations et crédits

Vous conservez la propriété de votre œuvre. En soumettant votre candidature, vous accordez à Women Deliver une licence non exclusive et révocable pour utiliser vos œuvres ou contenus à des fins d'évaluation et, en cas de sélection, pour la programmation de WD2026 ainsi que pour les usages promotionnels associés, avec mention appropriée de votre nom. Si votre projet intègre du contenu tiers (musique, images, texte) ou met en scène des personnes, veuillez vous assurer que vous disposez des autorisations nécessaires et d'un consentement écrit, en particulier pour les personnes mineures ou les communautés nécessitant des mesures de protection supplémentaires. Votre œuvre sera créditée en utilisant le nom d'artiste ou de collectif que vous fournissez ; merci de vérifier soigneusement les noms, titres et orthographes dans votre dossier.

Accessibilité, protection et sécurité culturelle

WD2026 respecte un code de conduite, des normes de protection, et un engagement explicite en faveur de la sécurité culturelle. Nous encourageons une représentation respectueuse. Si votre travail aborde des thèmes sensibles, veuillez inclure une courte note sur le contenu. Si des protocoles culturels sont pertinents pour votre œuvre, indiquez-les dans votre déclaration ou proposition afin que nous puissions les respecter au moment de l'installation et de la présentation.

Foire aux questions

1. Qui peut postuler ?

Les artistes, collectifs et organisations de tout pays et à tout stade de leur carrière sont invité·e·s à participer. Les artistes émergent·e·s et les jeunes sont particulièrement encouragé·e·s à postuler.

2. Y a-t-il une date limite pour postuler ?

Les candidatures sont acceptées de manière continue et les messages d'information sont envoyés au fur et à mesure. Nous recommandons de soumettre votre candidature tôt afin de laisser suffisamment de temps pour l'examen et la planification.

3. Puis-je postuler à la fois pour l'art numérique et la représentation en direct ?

Oui. Vous pouvez tout à fait soumettre une proposition pour les deux catégories dans une même candidature.

4. Que se passe-t-il si ma performance est techniquement complexe ?

Décrivez vos besoins dans la proposition, y compris la mise en scène, le son, l'éclairage et la durée. Nous évaluerons la faisabilité et pourrions discuter d'adaptations ou de versions ajustées qui préservent votre intention artistique.

5. Women Deliver prend-elle en charge les frais de voyage, les coûts de production ou les cachets ?

Artistes de scène : Si votre prestation est sélectionnée comme finaliste, Women Deliver prendra contact avec vous afin de discuter du soutien financier et logistique nécessaire pour faciliter votre participation. Cela inclut l'inscription gratuite à la Conférence WD2026 dans son intégralité. Women Deliver assumera les coûts de production de base associés à votre prestation.

Artistes numériques : Les artistes numériques sélectionnés bénéficieront d'un tarif d'inscription préférentiel : 400 USD pour les jeunes artistes âgé·e·s de 29 ans et moins, et 550 USD pour les autres. Il n'est pas nécessaire d'assister à la Conférence WD2026 pour que votre travail soit sélectionné.

La sélection ne garantit pas l'obtention d'une bourse pour participer à la Conférence et n'inclut aucune autre forme de paiement.



6. Puis-je soumettre une œuvre dans une langue autre que l'anglais ?

Oui. Veuillez fournir un court résumé, ainsi que des sous-titres ou une transcription en anglais, français ou espagnol (l'une des trois langues officielles de la Conférence) lorsque cela est pertinent, afin de garantir l'accessibilité pour le public.

7. Comment mon projet sera-t-il utilisé ?

En cas de sélection, votre œuvre pourra être présentée lors de WD2026 et mise en valeur dans les communications associées, avec mention de votre nom. Vos droits ne seront ni transférés ni cédés à des tiers ; la licence reste non exclusive et révocable.

Contact

Pour toute question concernant l'éligibilité, les besoins d'accessibilité, les problèmes de fichiers ou les mises à jour de votre candidature, veuillez écrire à wd2026@womendeliver.org en incluant votre nom et la mention « Manifestation d'intérêt d'artiste » dans l'objet de l'e-mail.